

REVULÚ

La Danza de una Insurrección

Escrita por Eliana Pantoja



REBELIÓN

+



BONNIE & CLYDE

+



YO SOY CUBA

=

REVULÚ

Una novela histórica

que retrata los convulsos años 50

Margot y Tito

Una pareja explosiva dispuesta a todo por el poder.





CONFIDENTIAL

PANAMÁ, ABRIL DE 1959

TRUE STORY

Todo es perfecto para la bailarina inglesa más famosa del siglo XX, Dame Margot Fonteyn...

Hasta que la encierran en la prisión más infame de Centroamérica.

Ella se convierte en la figura destacada de una insurrección armada contra del gobierno de Panamá. El complot, organizado por su esposo, el político panameño Tito Arias, es descubierto y ella termina en la cárcel. Dame Margot es la clave para detener el golpe de Estado y el ascenso al poder de los rebeldes panameños, apoyados por milicianos cubanos, que intentan replicar en el Caribe la Revolución que triunfa en La Habana.



La realidad supera a la ficción... y esta es una historia de amor prohibido inspirada en hechos reales.

LOS PROTAGONISTAS

Una pareja explosiva

Margot Fontey - Una inglesa en el Caribe

Dulce como la miel, fuerte como acero. Famosa e influyente por su intachable y extensa trayectoria en el Royal Ballet. Se ilusiona con Tito cuando lo conoce muy joven, pero le pierde la pista por más de una década. Su reencuentro marca el inicio de un apasionado amor, tan incondicional que ella se convierte en cómplice y financista de su proyecto revolucionario. Ni siquiera la posibilidad de perder su posición privilegiada en la Casa de Windsor la detiene a la hora de facilitar a Tito lo que necesita para llegar al poder con la fuerza de las armas. Es tan inteligente en sus acciones, que pocos se dan cuenta de que ella tiene su propia agenda.

Roberto "Tito" Arias - Un diplomático inconveniente

Mujeriego empedernido, brillante abogado, astuto embajador y empresario sagaz. Un privilegiado por la riqueza de su familia y la influencia política de su padre, un expresidente de Panamá. Pero Tito quiere hacer su propio camino, con sus reglas y una visión más ambiciosa. Él no cree en los ideales que pregona la Revolución cubana, pero sabe que el ímpetu de sus protagonistas cala en la juventud panameña. Aprovecha al máximo esa sangre caliente para emprender una insurrección y, en su jugada magistral, usa todos los contactos y la motivación de Margot para llegar al poder... cueste lo que cueste.



SUS ALIADOS...

Sir Ian Leslie Henderson.
Embajador de Inglaterra en Panamá.



Sin saberlo, ayuda a Margot a ejecutar su plan. Agota los recursos para su liberación y hace malabares para evitar que el incidente termine con la ruptura de relaciones entre ambas naciones.

Monchy Pereira. El Monarca del Aire.



Un influyente radiodifusor que mantiene en jaque al gobierno informando asuntos que son una bomba de tiempo. Su olfato periodístico le dice que los Arias-Fonteyn preparan el escándalo del siglo..



Amigos ricos y poderosos...



Como el actor norteamericano John Wayne, el magnate griego Aristóteles Onassis y dos diputados panameños que en secreto apuestan por el éxito de Margot y Tito.

Estudiantes y juventud rebelde



Las nuevas generaciones de panameños que creen ciegamente en un cambio de paradigma, por la fuerza de la Revolución..

Fidel Castro y sus milicianos



Eufóricos por su rotundo éxito en La Habana, ven en Margot, Tito y Panamá el trampolín perfecto para exportar su Revolución a LATAM.





...y cómplices

ANTAGONISTAS

Fiscal Francisco Alvarado.



La ley y el orden del sistema judicial panameño. Frío y calculador, no escatima recursos para conseguir de sus detenidos las confesiones para desarticular el inminente golpe de Estado.

Héctor Valdés.



Director de la Policía Secreta panameña y esposo de una de las mejores amigas de Margot, se debate entre la responsabilidad de su cargo y el instinto de protección hacia su familia.

El presidente de Panamá y sus aliados.

Ernesto de la Guardia hace lo necesario para mantenerse en el poder. No solo cuenta con la Guardia Nacional panameña, sino también con factores de la política y la inteligencia estadounidense que harán lo necesario para detener la penetración del comunismo en el Istmo.





Desde la reina Isabel hasta la bruja de un pueblo panameño...

La acciones de Margot & Tito arrastran muchas vidas.

El escándalo de la detención de la bailarina escala a los más altos niveles de la política inglesa. ¡Hasta Winston Churchill es sospechoso en la insurrección!

En la cárcel Margot deja su huella en los prisioneros, mientras que el acuerdo con los cubanos para tomar posición en Panamá deja al humilde pueblo Nombre de Dios a merced de un secuestro masivo y un pacto de amor que supera la confrontación política y todos las premoniciones de una venerada anciana.

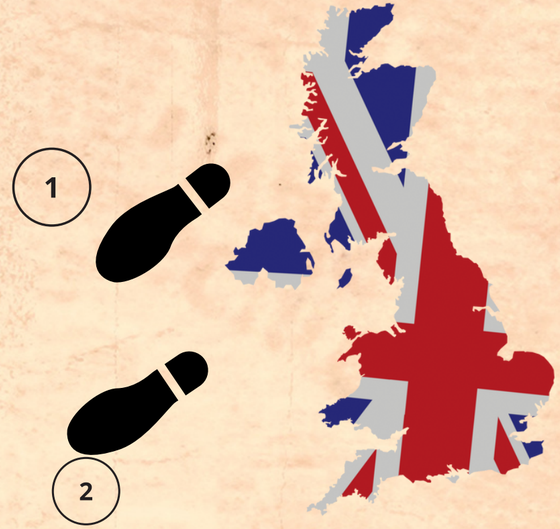
REVULÚ

La Danza de una Insurrección

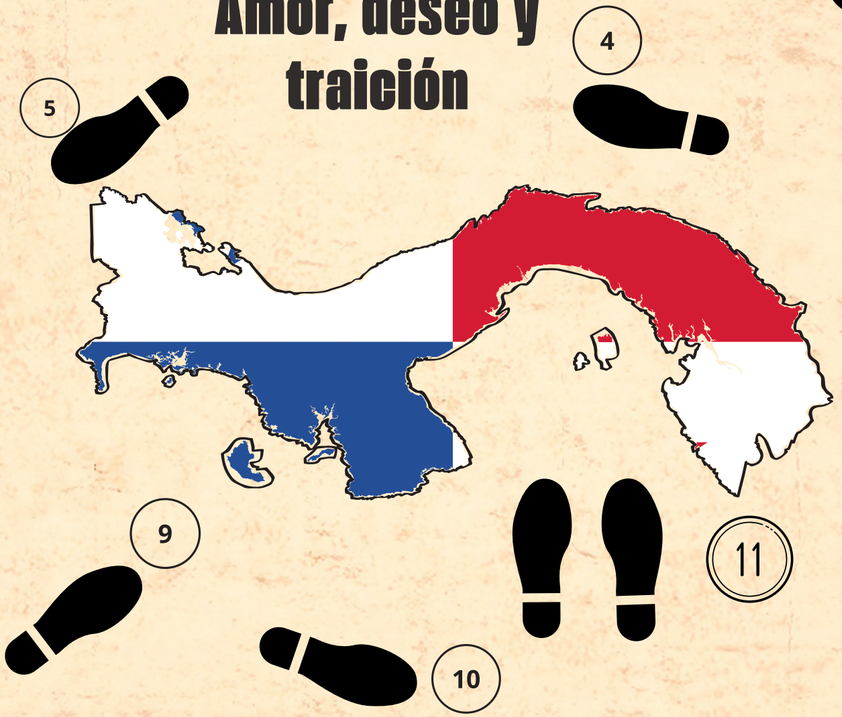
Una inglesa en el Caribe descubre

"Lo inevitable pocas veces sucede...

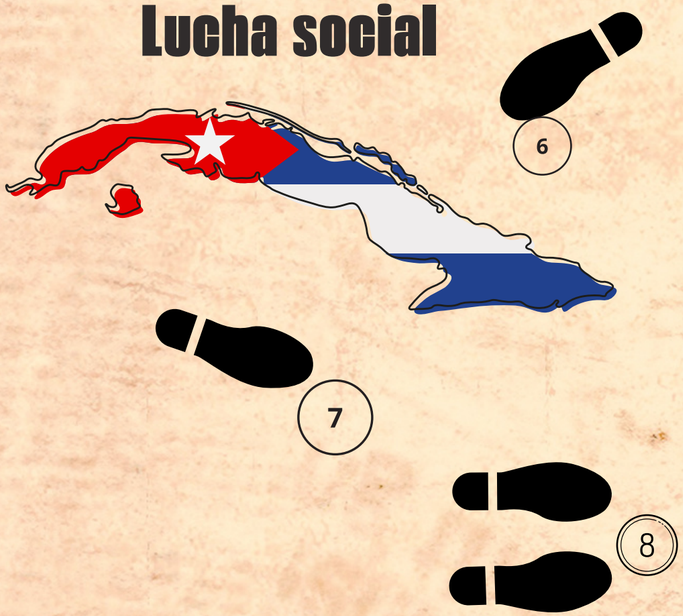
Lo inesperado siempre ocurre."



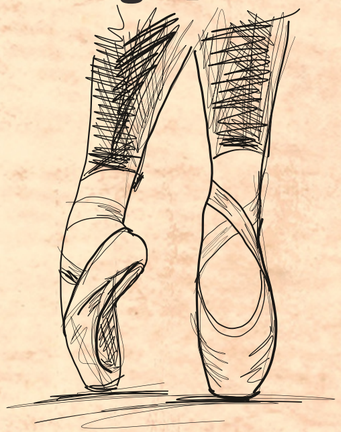
Amor, deseo y traición

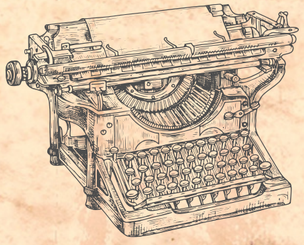


Lucha social



Intriga política





Escrita por
Eliana Pantoja